

**Les Aubes  
permanentes  
de  
Fabrice Roy**

Press-book

— Juillet littéraire 2024 —  
Les Éditions de La Mêsonetta

Les éditions de La Mésouetta  
présentent

Fabrice Roy

**Les Aubes permanentes**

Collection  
~Le Chant du Gousli~



La Mésouetta

**Un ménestrel  
chante l'Amour**

8,49€ numérique et 15,60€ papier dans toutes les librairies

# Genèse de l'œuvre : Paroles de l'auteur

Au hasard des ciels et des rencontres, poèmes composés au long des années, rimes du soleil dans le noir. Toujours, des mots m'accrochent, m'enveloppent, parfois me cinglent - finissent par m'habiter.

- Ce livre est un recueil subtil de poésie dédié à l'Amour où le poème embellit la vie, l'élève et passe comme un songe. Pourtant, lu avec âme, il vous transporte au centre d'une floraison de la mémoire, sur le vaste champ du souvenir inconnu et familier.
- Il y a donc dans la musicalité de ces pages poétiques, le parfum d'un lyrisme lointain et passionnel du ménestrel qui chantait son amour à sa Dame en composant ainsi des aubes d'aurore sanguine à la clarté du crépuscule. Voici la naissance d'un ménestrel des temps modernes : Fabrice Roy et l'on se laisse facilement bercer par sa poésie aux bourgeons gorgés de miel à suspendre la course du temps.

## **Nature morte**

Elle est là, assise et belle  
Au milieu de sa foule personnelle  
Au milieu de ses rêves délicats  
Elle est là, elle ne m'attend pas

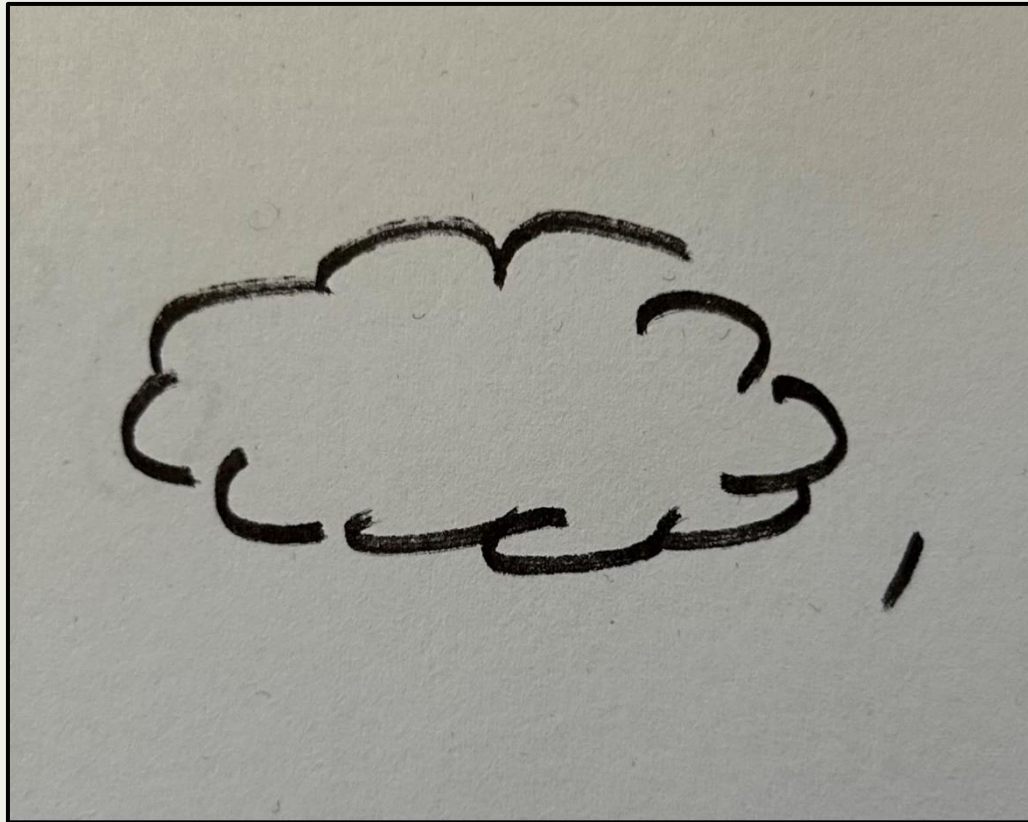
Une à une les pages de son livre  
Tournent comme le vent ivre  
De son parfum qui semble rappeler  
À la nature tous ses secrets

Une à une tournent les pages  
De l'histoire d'un autre âge  
Sous ses doigts de velours  
Elle est là sans amour

Et distraitement,  
Elle tisse le fil du temps  
De ses grands yeux soyeux  
Pleins d'horizons vaporeux

# Dessin, Fabrice

Illustration du livre



# Fabrice Roy

## L'auteur

### À propos de l'auteur

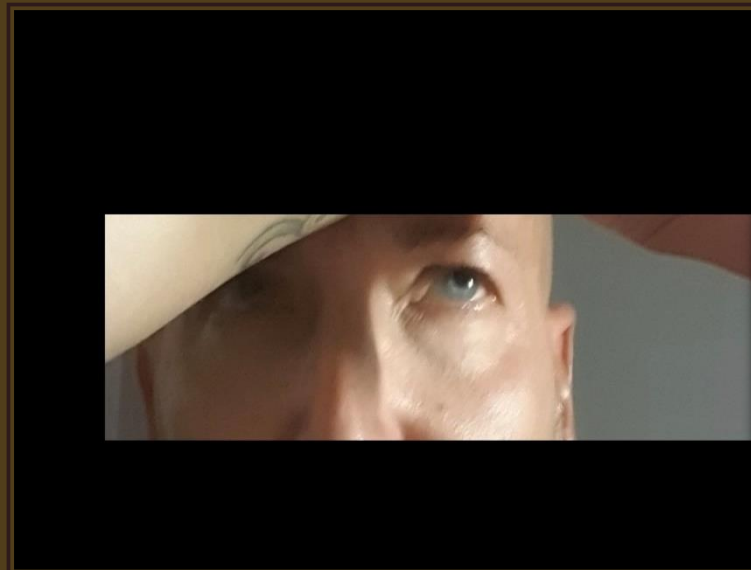
Caressé dès enfant du baume de liberté que prodigue la littérature, maître Rimbaud, fol Baudelaire, sœur Dickinson, frère Chateaubriand, pur Maupassant, ami Proust, lunatique Hemingway, absolue Yourcenar, illuminé Eluard.

Chaque jour, dans les torrents majestueux de chaque courant philosophique, remontés un à un vers leur source, depuis la sagesse Grecque jusqu'au paroxysme nietzschéen.

En résonance avec les voyages accomplis tout au long de la vie, l'écriture comme compagne fidèle.

Je me promène tel un ménestrel, personnage adoré, figure d'aurores qui par les mots et la musique, aux époques où peu de choses s'écrivaient, enracinait les histoires, les sentiments, les géographies. Faisait office de mémoire, de souvenir universel. Sans attache autre que ses propres mélopées.

En tentative permanente d'une virginité renouvelée, je traite chaque émotion comme s'il s'agissait d'une nouvelle vie, quelles que soient les contrées où j'ai fait pousser des fleurs : sauvage outre-Atlantique, précieux Royaume-Uni, sensuelle Espagne. Jusqu'à apaiser résidence dans le lumineux Sud-Est de France.



### Coordonnées

**Vous pouvez écrire aux Éditions de La Mésosetta, nous nous ferons une joie de lui transmettre votre mail :**

**[correspondance à l'auteur](#)**

# Les Éditions de La Mêsouetta vous remercient...

© 2024 – Tous droits réservés pour tous pays aux Éditions de La Mêsouetta

## Les Éditions de La Mêsouetta

1 Place Marie Curie

74000 ANNECY

FRANCE

878 193 358 R.C.S Annecy

-  [contact@la-mesonetta.net](mailto:contact@la-mesonetta.net)
-  <https://www.la-mesonetta.net/>
-  <https://www.facebook.com/LaMesonetta/>
-  <https://www.instagram.com/lamesonetta/>
-  <https://www.pinterest.fr/lamesonetta/>
-  <https://mobile.twitter.com/lamesonetta>
-  <https://lamesonetta.blogspot.com/>